

SEVGİ ÖĞRETMENİN MEKTUBU

Yazan: **Sami Aslan** - 2 Haziran 2011

Sevgili okurlar,
Ülkemizin hızlı bir teknolojik gelişmesiyle birlikte, günümüzde hala kırk elli yıl öncesini yaşayan Anadolu insanlarımızın olduğunu gerek görsel basında gerekse yazılı basında görüyor ve okuyoruz. Bizler altmışlı yıllarda ayağımıza kara lastik ayakkabılar, sırtımıza yırtık yamalı urbalar giyerdik. Giyerdik çünkü yokluk vardı, fakirlik vardı. Bu gün çok öğrenerek söylesek de geliştik geliyoruz diye, maalesef günümüzde Anadolu'muzun birçok illerinde, hala o altmışlı yılları yaşayan köylerimiz var. O köylerde hala kara lastik ayakkabı giyen yamalı urbalar giyen çocuklarımız var. Kıymetli okurlar, ayağında ayakkabısı olmayan çocuğun, sırtında giymeye urbası olmayan çocuğun oynacağı olur mu? Tabi ki olmaz. İşte değerli okurlar bunun en büyük ispatı, Sevgi YALÇINKAYA, öğretmenimizin TEV dergisine gönderdiği mektupta, tesadüfen bu dergiyi okurken rastladığım bu yazıdan o kadar çok etkilendim ki siz değerli okurlarla paylaşmak istedim. Buyurun sevgili dostlar, sevgi öğretmenin yazısını yani o duygu dolu mektubu birlikte okuyalım...

*Merhaba,
Ben Sevgi Yalçinkaya. Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldum.
İzmir gibi büyük bir şehirde yasarken kutsal görevim dedğim öğretmenlik mesleğini yapmak üzere kendimi Kars'ın Sarıkamış ilçesine bağlı Çamyazı Köyü'nde buldum. O kadar farklı bir yer ki burası... Bir hayalin içinde gibiyim. Çamyazı eski bir Ermeni köyü, daha önceki adı Micingirt. Buradakiler, hayvancılıkla uğrasan hayatının merkezine dini koymus insanlardan oluşuyor. Geleneksel aile yapısı var, her evde üçten fazla çocuk ve gencecik anneler... 30 yaşında bes çocuk annesi pek çok kadınla tanıştım. Kadınların evden çıkamadığı, okutulmadığı, boyu uzadı olgunlastı diye ilköğretimi tamamlamasına dahi izin verilmediği bir yer burası... Eger kızlar sanslıysa okul yıllarında çok fazla uzayıp gelişmiyor böylece okulunu bitirebiliyor. Tabi bu küçücük bir sans... Sonrası mı? Sonrası kızlarım için yine kötü. Genellikle kızlar, 15-16 yaşına geldiği zaman çabucak nisanı yapılır birkaç ay içinde de evlendirilir. Erkekler mi? Onların hali de pek iyi değil. Köy halkı okumaya gereken önemi vermiyor. Burada herkes hayvancılık yapıyor. Temel geçim kaynağı bu olduğu için anne babalar için hayvanların sağlığı, bakımı çocuğun eğitiminden önde geliyor. Hatırlıyorum da okulun ilk günü benim de mesleğimin ilk günü heyecanla okula gidip çocukları bekledim. Sadece birkaç öğrenci geldi, beklemeye devam ettim hani gelirler diye ama gelmediler. Bu bekleyiş tam 2 ay sürdü. Havaalar soguyup hayvanlar ahıra alınincaya kadar erkek öğrencilerim okula gelmediler, pek çoğuyla ancak iki ayın sonunda tanışabildim. Simdi ne kadar da kötü bir yermiş bu Çamyazı diyeceksiniz. Burada güzel seyler de var. Belki de hiçbir yerde bulamayacağımız kadar temiz saf yürekler var. O kadar farklılar ki onları bu kadar seveceğimi ve onlara bu kadar bağlanacağımı hiç bilemezdim. Ben 24 yaşında bir öğretmenim ama su anda 108 tane çocuğu olan bir anneyim. Onları o kadar çok seviyorum ki elimden ne geliyorsa yapmaya razıyım. Yeter ki onlar mutlu olsun. Bu yasantının içinde onları da seven, mutlu olmalarını isteyen birilerinin olduğunu*

görsünler istiyorum. Okulda her anımı çocuklarımla geçirmeye çalışıyorum onlara göremedikleri ilgiyi, sefkati göstermeye çalışıyorum ve benim bu sınırlı zamanlarda onlara gösterdiğim ilgi değerli olduklarını hissetmelerini sağlıyor; bu da beni mutlu ediyor.

İzmir, İstanbul gibi şehirlerdeki çocuklar gibi degiller, farklılar. Bazen kafasını oksamak için elimi uzattığımda bir anda irkilip geri çekiliyorlar. O anda içim öyle acıyor ki çünkü korkuyorlar, eller onu hiç sevmek için uzanmamış ki...

Ayaklarında kara lastik içinde patikleriyle geliyorlar okula o kadar tuhaf bir halleri var ki. Hele de erkekler kar yağdığından beri okula söyle geliyorlar; ayaga giyilen çorap, pantolon paçalarının üzerine çekilmiş ayakta da kara lastik... İşte böyle geliyorlar bir buçuk metreye ulasan karın içinden.

Çocuklarımla üzerinde mont yok, bot yok... Düşündüm bu çocuklar okula böyle gelirken ben kalın montum, botlarımla okula

Geliyorum, “Bu nasıl bir hayat” dedim. Minicik ayakları üsürken ben nasıl rahat ederim? Böylece, Türk Eğitim Vakfı’ndan yardım istemeye karar verdim. Ben mesajıma cevap dahi yazmayacaklarını düşünürken onlar beni yanılttılar. En basta sesime kulak verip beni burada tek bırakmadıkları için Necmettin Bağcı sonra Güsel Bilal hocalarıma çok çok teşekkür ediyorum .

Çok kısa bir süre içinde çeşitli malzemelerden olusan yardım geldi ve bunları çocuklarıma dağıtıp onları bir nebze de olsa mutlu ettik. Belki abartılı gelecek sizlere ama gönderilen bir önlük yakasının bile onları nasıl mutlu ettiğini görseniz sasarsınız ne doyumsuz dersiniz. Bizler büyük şeylerle mutlu olamayan insanlar, bu çocukları görünce çok şeyden utanıyoruz... En azından benim için durum bu.

Türk Eğitim Vakfının çalışmalarından üniversitedeyken haberdar olmustum ve yıllar sonra yolumuz kesisti. Umuyorum bundan sonra da iletisini kesmeyiz. Ben kısıtlı imkânlarımla elimden gelen her şeyi yapmaya hazırım. Beni ve çocuklarımla tek bırakmayan Türk Eğitim Vakfı ailesine, tüm hayırseverlere teşekkür ediyorum.

Altı ayı beyaz, üç ayı ayaz, üç ayı yaz memleketimden sevgilerimle...

Sevgi YALÇINKAYA—Sosyal Bilgiler Öğretmeni

—Alıntı...tev.dergis,2010-sayı .10

İşte böyle sevgili okurlar, bu yazıyı okuyunca içinde kendi yaşadığım çocukluğumu buldum ve çok uygulandım. Böyle bir mektuba kendi yazdığım bir şiirimi ekliyorum.

Bu şiirde her şeyi anlatıyor aslında. Buyurun onuda birlikte okuyalım.kalın sağlıcakla..Teşekkürler Sevgi hocam ..vesilenizle bütün öğretmenlerimizin kıymetli ellerinden öpüyorum.

Altı ayı beyaz, üç ayı ayaz, üç ayı yaz memleketimden sevgilerimle...

Sevgi YALÇINKAYA—Sosyal Bilgiler Öğretmeni

—Alıntı...tev.dergis,2010-sayı .10

İşte böyle sevgili okurlar, bu yazıyı okuyunca içinde kendi yaşadığım çocukluğumu buldum ve çok uygulandım. Böyle bir mektuba kendi yazdığım bir şiirimi ekliyorum.

Bu şiirde her şeyi anlatıyor aslında.

Buyurun onuda birlikte okuyalım.kalın sağlıcakla..Teşekkürler Sevgi hocam ..vesilenizle bütün öğretmenlerimizin kıymetli ellerinden öpüyorum.

BİZ ANADOLU’DA DOĞDUK

Biz Anadolu’da doğduk,

Anadolu’da çocuk olduk.

Daha beş yaşında düştük,

Koyunların, keçilerin peşine

Onların peşinde büyüdük.

Bizim hiç oyuncaklarımız olmadı.

Bizim oyuncaklarımız,

Çalı sopasından yaptığımız kızak arabasıydı.

Koşuştururduk köyün içinde, bir sağa bir sola.

Biz okula giderken,

Kara önlük kara şalvar vardı,

Biz onları giydik.

Biz büyüdükçe onlar da büyüdü,

Anacığım, eklerdi paçasını kolunu.
Yırtık göndermezdi okula, hemen koyardı yamayı.

Biz Anadolu'da doğduk,
Anadolu'da çocuk olduk.
Bizim hiç oyuncaklarımız olmadı.

Bir de kara lastik ayakkabılarımız vardı.
Yarısı yırtık, yarısı sağlam,
öyle giderdik okula.
Yazın kimse bakmazdı ayağımıza,
Kışın astarlısı alınırdı, kara lastiğin.
Sevinirdik, onunla yatardık o gece
Koyardık yastığımızın altına, uyurduk öylece.

Biz Anadolu'da doğduk,
Anadolu'da çocuk olduk.
Bizim hiç oyuncaklarımız olmadı.

Bizim oyuncaklarımız,
Tarlada karasaban, Harmanda döven,
Evin önünde duran kağnı arabasıydı.
Bir de keçilerin oğlakları vardı.
Koyunların ise kuzuları, biz onlarla oynardık.

Biz Anadolu'da doğduk,
Anadolu'da çocuk olduk.
Bizim hiç oyuncaklarımız olmadı.

Sami ASLAN(**Karsavul**, 03.10.1989)
Mevsim Gibi, Adlı şiir Kitabından

Yorum Ekle

Sami Aslan

X